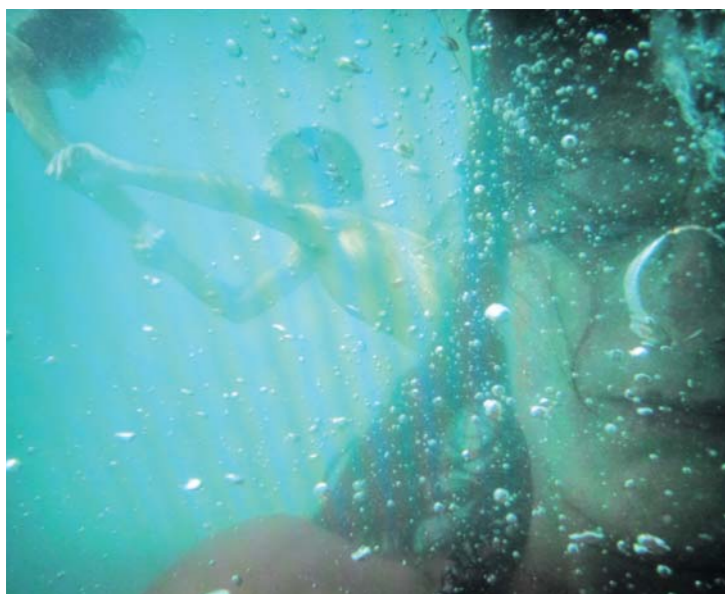


ABENERGIE: BUSINESS E ARTE A FAVORE DELLA SOSTENIBILITÀ

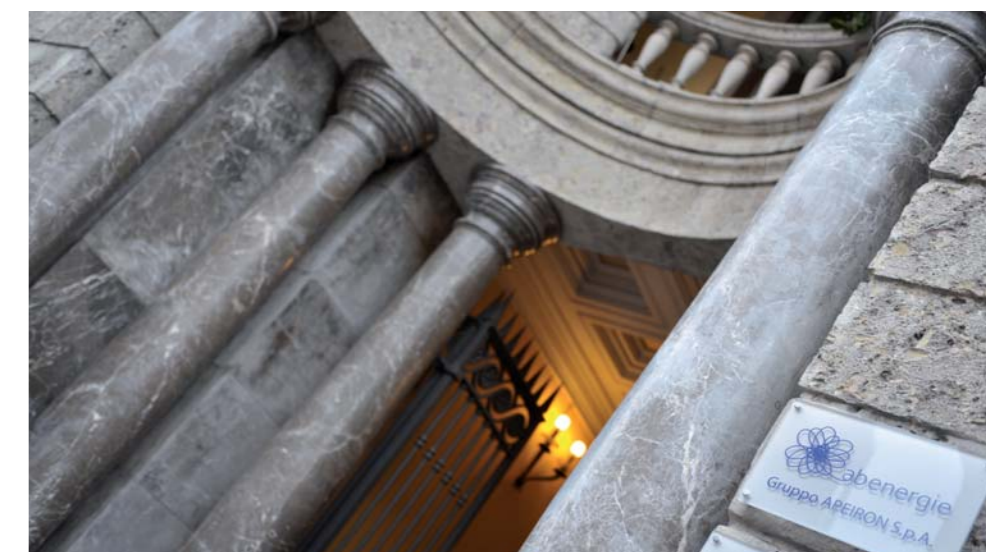
testo: Elena Bigoni
foto: Alessandro Persico



“Fotografare l’energia” è il titolo della rassegna ideata da ABenergie, società bergamasca che opera su tutto il territorio nazionale per la fornitura di energia elettrica da fonti rinnovabili e gas naturale, che, muovendo dalla convinzione che l’arte sia un efficacissimo strumento di comunicazione, ha scelto di condividere con il pubblico il proprio modo di pensare “in verde” attraverso una serie di mostre fotografiche. Una scelta che, tradotta con le parole di Alessandro Bertacchi, Presidente di ABenergie, significa: “Coinvolgere il pubblico in un ampio progetto di salvaguardia dell’ambiente, che significa pensare al futuro di tutti noi”.



“Fotografare l’energia” si articola in tre puntate, nella fattispecie tre mostre di fotografie in formato digitale, ad ognuna delle quali è stato dato il titolo dei tre elementi primari della rivoluzione ecologica: il sole, l’acqua ed il vento. Su ognuno di questi elementi lavorano due diversi artisti, che con i loro scatti, non a caso presentati presso la sede di ABenergie su cornici LCD a basso consumo energetico, danno la loro personale interpretazione delle rispettive fonti ed offrono la possibilità a tutti di osservarle sotto un nuovo punto di vista, che conduce a riflettere sul valore e sull’importanza delle stesse. Il nostro incontro con Alessandro Bertacchi ed il socio Matteo Acerbis, Amministratore Delegato di ABenergie è avvenuto lo scorso 30 settembre, in occasione dell’inaugurazione della seconda mostra fotografica in programma, dedicata all’acqua e visibile fino al 30 ottobre (la terza ed ultima, dedicata al vento si terrà invece a dicembre, ndr). Sono stati proprio loro ad introdurci, oltre che la mostra, il vero e proprio aspetto “educational” del progetto artistico di ABenergie, che consiste nell’organizzazione di seminari per i ragazzini delle scuole primarie di Bergamo e provincia, che si incontrano presso la sede di via Tasca per approfondire con i promotori del progetto la mostra fotografica dedicata all’acqua. Così continua Bertacchi: “Con quest’iniziativa, che si inserisce nell’ampio circuito di BergamoScienza, manifestazione di cui siamo supporter, abbiamo deciso di affidare al linguaggio della fotografia il compito di portare all’attenzione dei più giovani il tema dell’acqua come fonte rinnovabile e bene prezioso. Oltre



alla coerenza con la mission di ABenergie, si tratta di momenti di confronto con le idee dei più giovani che rappresentano per noi uno spunto importante. Non da ultimo emerge da questi incontri la nostra soddisfazione di contribuire alla formazione delle giovani generazioni che significa anche avere la possibilità per un attimo di tornare a vedere la realtà con occhi nuovi e senza condizionamenti di alcun tipo. In più ABenergie è da poco diventata Socio Benemerito di GaMeC, ruolo che ci rende particolarmente orgogliosi per il contributo che stiamo dando ad un’associazione culturale ed artistica di respiro internazionale per la città di Bergamo”. Così continua Bertacchi: “È un progetto molto ambizioso, ma si tratta comunque di una linea conforme al nostro modo di lavorare ed alla

crescita che la nostra società sta registrando. Una delle più recenti iniziative che stiamo portando avanti, chiamata non casualmente ‘Penso in verde’, prevede l’inserimento in azienda di 250 nuove risorse umane, che promuovendo il consumo di energia da fonti rinnovabili e gas naturale, diffondano contemporaneamente anche un comportamento volto al risparmio energetico, oltre che contribuire alla crescita del nostro fatturato”. Una serie di investimenti ed un progetto di comunicazione innovativo che si stanno dimostrando vincenti per la società bergamasca che dal 2006, anno della sua nascita, combatte su più fronti una battaglia finalizzata alla sensibilizzazione di un sempre maggior numero di persone al tema della sostenibilità ambientale.